



## **Wettbewerb Picker 2022-2023 - Bewerbungsformular -**

**Herausgabe einer ersten Monografie in visueller Kunst richtet sich an alle Künstler :innen die in der Schweiz oder in Nebenzone wohnhaft sind**



Herr  Frau

Name : ..... Vorname : .....

Geburtsdatum : ..... Staatsangehörigkeit : .....

Wohnsitz in der Schweiz oder Nebenzone seit : .....

Vollständige Adresse : .....

.....

Telefon : ..... E-mail : .....

Ich bewerbe mich um eine Teilnahme am Wettbewerb Picker 2022–Herausgabe einer ersten Monographie – in folgenden künstlerischen Bereichen :

Malerei, Zeichnung .....

Bildhauerei .....

Kunstinstallation .....

künstlerische Performance .....

art digital .....

künstlerische Fotografie .....

anders (künstlerische Keramik, Glas, video, Michtechnik) .....

Inwiefern wird Ihnen die Veröffentlichung der Monografie als Sprungbrett in die Kunstwelt dienen?

.....

.....

.....

.....



**Laut Allgemeinen Teilnahmebedingungen sind dem Bewerbungsformular beigefügt :**

- Gut lesbare und gescannte Kopie der Niederlassungsbewilligung oder des Wahlausweises, (Niederlassungsbestätigung);
- Elektronische Datei in pdf Format, die eine gute Übersicht über das bisherige künstlerische Schaffen vermittelt ;
- Vollständige Biografie in pdf Format unter Aufführung bisheriger Ausstellungen und eventueller Publikationen :
- Das ausgefüllte, unterschriebene und gescannte Bewerbungsformular.

**Im Falle meiner Auswahl verpflichte ich mich dazu :**

- unter der Programmleitung des Vereins **aparté** ter Einhaltung des Wettbewerbskalenders, mit dem Verein **aparté** dem Kommissaren und den Mitwirkenden (Grafikern, Fotografen, Druckereien...) zu kollaborieren.
- **aparté** anschliessend über den weiteren Verlauf meiner Situation regelmässig zu informieren (Ausstellungen, Publikationen, Ereignisse...), mit dem zweifachen Ziel es Aparté zu ermöglichen, meine Arbeit bei jeder Gelegenheit anzuerkennen (zB. Webseite, Kollektivausstellungen von Preisträgern mehrerer Wettbewerbe...).
- finanziellen Partnern den Zweck einer Fortsetzung des Wettbewerbs in der festgelegten Vorgehensweise zu beweisen, zum Beispiel bezüglich des Mehrwertes einer Zusammenarbeit mit dem Kommissaren im Vergleich zu einem Wettbewerb mit Jurybeurteilung.
- die Ansprüche auf die Reproduktions- und Präsentationsrechte meiner Werke in der herausgegebenenen Monografie abzutreten.
- die Ansprüche auf die Reproduktions- und Präsentationsrechte meiner Werke, die ich für Zweitverwendungen wie Kommunikation, Werbung oder Promotion auswähle, abzutreten.
- die Ansprüche auf Urheberrecht bleiben mir vorbehalten
- die Verwendung meines Names, Fotos und aller adäquaten Informationen bezüglich meines künstlerischen Schaffens für alle reklamebezogenen Veröffentlichungen im Rahmen dieses Wettbewerbs zu erlauben, ohne Gegenleistungen zusätzlich zu dem gewonnenen Preis



Ich nehme zur Kenntnis, dass aparté im Falle einer möglichen Ausstellung anlässlich der Veröffentlichung der Monografie, für keine anfallenden Kosten bezüglich der Produktion oder des Transports der Werke aufkommt.

Ich bestätige, dass ich die Allgemeinen Teilnahmebedingungen und die Vorschriften des Wettbewerbsverfahrens zur Kenntnis genommen habe.

Hiermit bestätige ich weder in einer öffentlichen noch in einer privaten Kunsthochschule als Student immatrikuliert zu sein, und beglaubige zu dem heutigen Tage keine persönliche Publikation herausgebracht zu haben oder von einer Galerie vertreten zu sein.

Ich verpflichte mich, die Vorgutachten und Entscheidungen der Kommissaren dieses Wettbewerbs 2022 auch der Mitglieder des aparté -Komitees / des Wettbewerbs Picker zu respektieren.

Lieu et date : ..... Signature : .....

**An folgende E-Mail-Adresse können Sie die elektronischen Unterlagen in pdf Format bis einschliesslich 15. September 2022 senden: [info@art-emergent.ch](mailto:info@art-emergent.ch)**